



Istituto Gestalt Bologna

Art Counselling: Musica, Voce, Teatro **Dall'incontro con sé all'incontro con l'altro.**

Settembre: Colloqui di Counselling: il problema nel suo contesto, dal generale al particolare, riformulazione, ridefinizione, obiettivo, scelta. Esperienze d'ascolto Counsellor-Cliente. **LAB1.** Pittura Relazionale **LAB2.** Lavoro corporeo-immaginario.

Ottobre: La morte e il morire. La realtà della perdita e del lutto. Il valore del silenzio e del ritiro. Esperienze d'ascolto Counsellor-Cliente. **LAB1.** Condivisione del dolore. **LAB2.** Scrittura-Teatro-Musica: Trasformazione

Novembre: Il problema delle dipendenze. Le relazioni familiari. Amore, appoggio, riconoscimento dei confini reciproci. **LAB1.** Scrittura, Voce: Trasmissione delle idee. **LAB2.** Fotografia-Pittura-Danza- Canto: Ritratti. **LAB3.** Modalità Alimentari

Dicembre: I sentimenti del cliente e quelli dell'operatore. Dalla simpatia all'alleanza. Carattere e relazione. **LAB1.** Scrittura, Scultura, Teatro: Il progetto. **LAB2.** Teatro: Protagonista- Antagonista.

Gennaio: Il movimento autentico e saggezza organismica. **LAB1.** Teatro: Preparazione all'espressione. **LAB2.** Danza-Voce-Suono: I tempi dell'Anima come pratica di abbandono alla spontaneità.

Febbraio: Sogni: vissuto corporeo e elaborazione ognuno del proprio sogno. **LAB1.** Teatro, Danza: Sogno e realtà. **LAB2.** Narrazione Creativa: Immedesimazione. **LAB3.** Teatro d'improvvisazione: Immersione. **LAB4.** Musica, Voce: Trasformazione delle qualità emotive.

Marzo: Sogni: vissuto corporeo e elaborazione ognuno del proprio sogno. **LAB1.** Fotografia, Voce: La parte mancante. **LAB2.** Musica e Voce: Connessioni. **LAB3.** Drammatizzazione: Scrittore, regista, attore del proprio sogno. **LAB4.** Pittura: Auto-elaborazione

Aprile: Il malessere nel corpo: dall'accoglienza del dolore alla trasformazione. **LAB1.** immaginazione corporea: Il sintomo come alleato. **LAB2.**

Maggio: Innamoramento, Amore, Intimità. **LAB1.** Lavoro corporeo-tantrico: Ritualità sull'Amore e l'Eros. **LAB2.**

Giugno: La relazione di Counselling intesa come "aiutare ad aiutarsi" centrata sulla responsabilità e il libero arbitrio. Esperienze d'ascolto Counsellor-Cliente. **LAB1.** Teatro: Dalla richiesta d'aiuto all'autosostegno. **LAB2.**

Stage Intensivo: Scenari Familiari