

FORMAZIONE ART COUNSELLING

Counselling a orientamento Umanistico Artistico Fenomenologico

1° ANNO: Sensibilizzazione al counselling e linguaggi espressivi

- **Settembre:** Comunicazione verbale e non verbale: dialogare con parole, immagini, sensazioni e movimento corporeo. La ricerca della verità espressiva. Esperienze d'ascolto Counsellor-Cliente. **LAB1.** Pittura: Ritratti. **LAB2.** Scrittura-Teatro: Incontri.
- **Ottobre:** Ciclo dell'esperienza, resistenze e autoregolazione: dal comportamento standardizzato alla risposta creativa dell'organismo. **LAB1.** Teatro-Scrittura: la tua statua. **LAB1.** Creta: Personaggi interni.
- **Novembre:** Contatto IO-TU: rispetto dei limiti e delle diversità. Distanza abitabile nell'incontro con l'altro. Esperienze d'ascolto Counsellor-Cliente. **LAB1** Teatro: Dialogo corporeo. **LAB2.** Video: Incontri.
- **Dicembre:** Stili manipolativi, idee coatte, comportamenti ripetitivi. Il potere dell'autenticità. **LAB1.** Scrittura-Teatro: Il copione di vita. **LAB2.** Scultura-Danza: Maschere.
- **Gennaio:** Energia delle emozioni. Riconoscere ed esprimere la propria energia emozionale. Il potenziale di cambiamento insito nelle emozioni. **LAB1.** Immagini- Danza: Danza della Poesia. **LAB2.** Teatro-Danza: Il personaggio dell'emozione.
- **Febbraio:** Processo creativo: dal senso di vuoto all'impulso creativo. La solitudine indispensabile alla crescita. **LAB1.** Pittura: autoritratto astratto. **LAB2.** Collage della personalità.
- **Marzo:** Ascolto Empatico: guardare il mondo con gli occhi dell'altro. Attenzione, sospensione del giudizio, focalizzazione. Esperienze d'ascolto Counsellor-Cliente. **LAB1.** Danza: Danza del cuore. **LAB2.** Pittura-Creta-Teatro: Ascolto Empatico.
- **Aprile:** Linguaggio responsabile. Il linguaggio crea la vita. La dinamica figura-sfondo. Riconoscere le proprie intenzioni. Esperienze d'ascolto di sé in movimento. **LAB1-2.** Maratona di scrittura.
- **Maggio:** Sistema relazionale, competizione e gestione dei conflitti. Dalla pretesa al riconoscimento dei bisogni reciproci. Dalla dipendenza e all'autonomia. **LAB1.** Enneagramma: Carattere e Virtù. **LAB2.** Teatro: Conflitto e Influenzamento.
- **Giugno:** Crescita dell'individuo e legame affettivo. Attaccamento-individuazione-differenziazione. **LAB1.** Video: Dialogo con la madre. **LAB2.** Scrittura-Foto-Pittura-Teatro: La storia del nome.

Luglio: Stage Intensivo - Enneagramma e Teatro